

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор  **Белякова А.В.**
Приказ № 96/1 от 30 августа 2022 г.



**План работы
«Исторический музей»**

Составила:

Ледовская А.Д.
учитель истории

2022 – 2023 учебный год

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа деятельности школьного краеведческого кружка "Исторический музей" на 2020-2021 учебный год составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков. Сегодня как никогда остро перед школой встает задача возрождения утраченных духовных ценностей. Патриотическое воспитание наряду с краеведческим – это сложная социально-педагогическая деятельность, связанная с передачей жизненного опыта от поколения к поколению, сохранению и приумножению лучших традиций народа, его культурных ценностей. Школьный музей является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов-источников по истории села, региона, окружающей природы, имеющих воспитательную

и научно-познавательную ценность. Нравственно-патриотическое воспитание ребенка- сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Чувство Родины...Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям, к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением

Каждый человек – своего рода открыватель, он идет к старым, как мир истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни, у каждого из нас есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Поэтому очень важно знать историю своего города, школы, семьи, свои корни. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое. Как жили наши предки, как трудились.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей - это не просто собирание памятников (хотя без этого нельзя обойтись), это не только создание экспозиций (хотя без них музей немислим), а это еще и многогранная деятельность, направление на повышение образования, нравственное воспитание и формирование исторического сознания, что может быть достигнуто с помощью различных форм музейной деятельности, в том числе массовой научно-просветительной работы.

Данная программа представляет собой систему работы по внеурочной деятельности добровольного объединения учащихся 5 «б» класса.

Цели и задачи музейного кружка «Истоки»

Целью создания и деятельности школьного музейного кружка является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков

исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей должен стать не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Данная цель охватывает весь педагогический процесс, пронизывает все структуры, интегрируя учебные занятия и внеурочную жизнь обучающихся, разнообразные виды деятельности.

Цель музейной кружковой деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Ее достижение становится возможным через решение следующих задач:

- формирование эффективной работы по патриотическому воспитанию, обеспечивающей оптимальные условия развития у каждого подростка, готовности приносить пользу обществу и государству;
- формирование учащихся социально-ориентированных норм поведения, культуры межнационального общения;
- утверждение в сознании и чувствах воспитанников патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям родного края;
- привлечение учащихся к работе по возрождению и сохранению культурных и духовно-нравственных ценностей родного края;
- проведение обоснованной организаторской деятельности по созданию условий для гражданско-патриотического воспитания школьников;
- передача жизненного опыта от поколения к поколению;
- активизация творческого потенциала воспитанников, родителей, педагогов.

Основные направления и содержания деятельности программы

* **Экскурсионное:** экскурсии в музеи, по историческим местам своего района, организация экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных. Проведение экскурсий для взрослых, посещающих школьный музей.

* **Исследовательское:** сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, работа над рефератами, участие в районных конференциях, участие в интеллектуальных играх и конкурсах, работа с архивными документами в исследовательских целях

* **Архивное:** ведение летописи школы, оформление и учёт материала об экспонатах, ведение архивной документации;

* **Экспозиционная:** оформление экспозиций, передвижных выставок, постоянных стендов и витрин;

* **Культмассовая работа:** проведение мероприятий, творческих конкурсов, викторин, конкурсов проектов;

* **Нравственное и патриотическое воспитание** обучающихся на основе экспозиционной, экскурсионной и научно — просветительской деятельности музея;

Образовательной областью данной программы является изучение исторического и культурного наследия своей малой родины.

Предметом изучения являются культура, быт и духовные традиции, история села, судьбы людей, тесно связанные с историей села.

Возраст занимающихся – 10-13 лет.

Методы обучения

1. **Словесный** - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. **Наглядный** - просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. **Поисковый** - сбор информации по интересующей теме.
4. **Исследовательский** - изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития

мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

5. Средства обучения: научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Формы организации работы:

- лекции;
- беседы;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- киносеансы;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видеопрезентаций;
- посещение школьных музеев и музеев города;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с ветеранами войны.

Прогнозируемые результаты:

1) *В обучающей сфере* – приобретение учащимися глубоких знаний по истории села, района, области, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России.

2) *В воспитательной сфере* – воспитание у учащихся чувства уважения к истории родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, строившими наш город, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

3) В развивающей сфере – достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея – выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

Формы подведения итогов: исследовательские работы, выставки, экспозиции, публичные выступления.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на детей;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия в музее.

Содержание проблемы патриотического воспитания и обоснование необходимости ее решения средствами школьного музея

Становление гражданского общества и правового государства в нашей стране во многом зависит от уровня гражданского образования и патриотического воспитания. Сегодня коренным образом меняются отношения гражданина России с государством и обществом. Он получил большие возможности реализовать себя как самостоятельную личность в различных областях жизни, и в то же время возросла ответственность за свою

судьбу и судьбу других людей. В этих условиях патриотизм становится важнейшей ценностью, интегрирующей не только социальный, но и духовно-нравственный, идеологический, культурно-исторический, военно-патриотический и другие аспекты.

В условиях становления гражданского общества и правового государства необходимо осуществлять воспитание принципиально нового, демократического типа личности, способной к инновациям, к управлению собственной жизнью и деятельностью, делами общества, готовой рассчитывать на собственные силы, собственным трудом обеспечивать свою материальную независимость. В формирование такой гражданской личности, сочетающей в себе развитую нравственную, правовую и политическую культуру, ощутимый вклад должна внести современная школа.

Детский возраст является наиболее оптимальным для системы гражданско-патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов. Но реализация гражданско-патриотического воспитания только с помощью знаний подхода невозможна.

Новое время требует от учреждения форм и методов, адекватных современным социально-педагогическим реалиям. Появляется необходимость в деятельностном компоненте гражданско-патриотического воспитания. Только через активное вовлечение в социальную деятельность и сознательное участие в ней, через изменение климата учреждения, развитие самоуправления можно достигнуть успехов в этом направлении.

Гражданско-патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях

достижения жизненного успеха. Гражданско-патриотическое воспитание способствует становлению и развитию личности, обладающей качествами гражданина и патриота своей страны.

Ключевым условием жизнеспособности государства, эффективного функционирования его институтов, консолидирующей силой, способствующей духовному единению народа, является патриотизм, составляющий основу национального самосознания народа.

Патриотизм выражается в любви и преданности своей Родине, родной земле и своему народу, его истории, культуре и природе. Актуальность патриотической проблематики присуща не только современности. Она привлекала большое внимание мыслителей-философов, ученых, политических деятелей, педагогов на протяжении всей истории человечества.

Стало очевидным, что решение множества проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа и всех народов России. В связи с этим приоритетными направлениями и составными частями образовательного процесса является гражданско-правовое, патриотическое воспитание подрастающего поколения.

События последнего времени подтвердили, что социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных и возрастных групп населения страны, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Стала более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Во многом утрачено истинное значение и понимание интернационализма. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству

и социальным институтам. Проявляется устойчивая тенденция падения престижа военной службы.

В этих условиях очевидна неотложность решения на государственном уровне острейших проблем системы воспитания патриотизма как основы консолидации общества и укрепления государства. Деятельности школьного музея в создании системы патриотического воспитания принадлежит важная роль. Она предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей. Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения страны в области политики, науки и культуры еще сохранили качества нравственных идеалов, что создает предпосылки для разработки комплекса мероприятий по патриотическому воспитанию учащихся с учетом сложившихся к настоящему времени тенденций.

Режим работы кружка:

Четверг 13:45-14:30

Содержание работы краеведческого кружка

№	Тема занятий	Содержание	Понятия	Методы формы организации занятий	Требования и умения	Дата
Тема 1. Введение в музееведение (7 часов)						
1.	Вводное занятие. Формирование актива.	Что такое музей? Цели и задачи школьного музея	музей	Объяснительный, игровой		15.09
2.	Введение в музееведение	Музееведение в системе наук.	Историческое	Конструктивный	Умение работать с ист. источниками	20.10

			источники и их классификация.		и, составлять их характеристику	
3.	Понятие о музее	Составные части музея. Музей-институт социальной памяти. Эволюция музея. Споры о назначении музея.	Экспонаты, выставки, экспозиции, раритет	Конструктивный	Правильно объяснять ист.термины,	03.11
4.	Тип и профиль музея	Понятие о типе и профиле музея	Этнография, военно-патриотическое направление, мемор	Частично-поисковый	Правильно объяснять ист.термины, составлять характеристику профилей музея	10.11

			иальные музеи Фонд музея			
5.	Понятие о музейном предмете	Экспонаты, выставки, экспозиции, раритет	Каталог, фонд, система учета	Объяснительно - иллюстративный	Умение работать с ист. источникам и, составлять их характеристику	17.11
6.	Классификация музейных предметов	Правила учета музейных предметов,	Собирание, учет, хранение и использование экспонатов	Объяснительно - иллюстративный	Умение работать с ист. источникам и, составлять их характеристику	25.11
7.	Музейная терминология.	Музейный фонд- основа музея	См. занятие 1-5	Объяснительно - иллюстративный	Правильно объяснять ист. термины	02.12
8.	<u>Практическое занятие</u>	См. занятие 1-6	. См. занятие	Объяснительно	Правильно объяснять	09.12

	«Изготовлен ие стенда посвященног о ВОВ»		ие 1-6	- иллюстративны й	ист.термин ы, давать развернуты й ответ на вопрос.	
Тема 2. История музейного дела в России						
9.	Первые музеи России	Петр 1 и его Кунсткамера. Частные собрания в 18-19 веке. Музей XX века.	Колле кцион ирова ние древн остей . Эрмит аж. Треть яковс кая галере я	Объяснительно - иллюстративны й	давать развернуту ю характерист ику музею	16.12
10	Музей на службе человека.	Новые возможности музея.	Тенде нции разви тия музей ного дела.	Конструктивны й	, раскрывать причинно – следственн ые связи	23.12
11	<u>Практическо е занятие</u> «История	Знакомство с каталогом негосударств	Тип и профи ль	Объяснительно - иллюстративны	давать развернуту ю	13.01

	школы»	енных музеев	музея	й	характерист ику музею	
Тема 3. Краеведение и школьные музеи России						
12	Развитие культуры, образования, их влияние на развитие краеведения.	Зарождение отечественного краеведения. Деятельность Петра 1, М.В. Ломоносова.	Краеведение, предметный подход в обучении, школьные музеи	Конструктивны й	Правильно объяснять ист.термины, составлять характеристику профилей музея	20.01
13	Краеведение и школьные музеи на современном этапе.	Сеть школьных музеев	Экспертизы, поисково-исследовательская деятельность	Конструктивны й	составлять характеристику профилей музея	27.01
14	<u>Практическое занятие</u> Изготовление	Сеть школьных музеев	Собирание, учет,	Объяснительно -наглядный	давать развернутую	06.02

	е стенда «Рукоделица »		хране ние и испол ьзова ние экспо натов		характерист ику музею	
--	------------------------------	--	---	--	--------------------------	--

Школьный музей: его специфика и место в музейной сети

15	Школьный музей в системе образования.	Основные признаки школьного музея. Роль и место музея в образовательном учреждении.	Музейная сеть, тип и профиль музея. Паспорт музея.	Объяснительно - иллюстративный	составлять характеристику профилей музея	10.02
16	Практическое занятие – Изготовление стенда «Рукоделица»	Основные признаки негосударственного музея. Правила ведения документации	Паспорт музея, каталог, картотека	Конструктивный	Навыки ведения документации	17.02
17	Нормативная база. музея	«Положение о школьном музее»	.Музейная сеть,	Объяснительно - иллюстративный	Оформление документации	24.02

			тип и профи ль музея. Паспо рт музея	й	ии	
Тема 5. Краеведческая работа школьных музеев						
	Музей- хранитель местной истории.	Уровни краеведческо й деятельности	поиск ово- иссле доват ельск ая деяте льнос ть	Объяснительно - иллюстративны й	составлять характерист ику профилей музея	03.03
	Краеведческ ие источники	Виды источников	Устн ые. Пись менн ые, архео логич еские, этног рафич еские	Объяснительно - иллюстративны	Классифика ция источников	10.03
	Формы краеведческо	Разнообразие	Переп иска.	Частично- поисковый		17.03

	й работы	форм работ по краеведению	Встречи, обследования, экскурсии, походы и др.			
	Исследовательские методы краеведения	Разнообразие форм работ по краеведению	Наблюдение опрос, анкетирование, беседа	Частично-поисковый	Классификация источников	24.03
	Результаты краеведческой деятельности	Разнообразие форм работ по краеведению	Отчеты, доклады, рефераты, выставки, экспозиции	Частично-поисковый	Классификация источников, оформление результатов работы	15

	<u>Практическое занятие</u> - работа в фонде школьного музея.	Работа с источниками .	выставки, экспозиции, экспонаты, раритеты.	Конструктивный	Классификация источников	22
--	---	------------------------	--	----------------	--------------------------	----

Тема 6. Учет и хранение фондов школьного музея

	Состав фондов	Структура фондов	Основной и научно-спомогательный фонд, обменный, дублированный фонд,	Объяснительно-иллюстративный	Ведение учетной документации.	29
	Акты приема и передачи музейных предметов	Условия хранения фондов	Книга учета, карточки, запас	Объяснительно-иллюстративный	Ведение учетной документации.	13

			ники			
	<u>Практическое занятие:</u> заполнение документации и музея	Книга учета, картотеки	Основной и научно-спомогательный фонд библиотеки, обменный, дублированный фонд библиотеки	Практическое выполнение заданий по классификации источников	Ведение учетной документации	20

Тема 7. Экспозиции школьного музея

	Концепция и художественный замысел экспозиции.	Экспонат-главная структурная единица экспозиции.	Тематико-экспозиционный план, проект,	Частично-поисковый	Составление проектов экспозиций	
	Выставка, возможности ее организации в условиях	Главные структурные единицы выставки	План и проект выставки	Частично-поисковый	Составление проектов выставок	

	школы.		вки			
	<u>Практическо</u> <u>е занятие:</u> Изготовлени е стендов	Экспонаты и выставки, принципы их создания и методы решения проектов	. Темат ико- экспо зицио нный план, проект, т,	Объяснительно - иллюстративны й	Составлени е проектов экспозиций и выставок	

Тема 8. Массовая и экскурсионная работа школьного музея.

	<u>Практическо</u> <u>е занятие:</u> Изготовлени е стендов	Работа с аудиторией, формы массовой работы .	Экску рсия, лекци я, бесед а. Урок в музее, консу льтац ия, встре ча, празд ник.	Объяснительно - иллюстративны й	Составлени е текста экскурсии, рецензия на рассказ экскурсовод а	
--	---	--	---	--	--	--

***а. Раздел 9 Литературные источники по
краеведению и музееведению (1 час)***

	<u>Практическо</u>		Библи	Частично-	Навыки	
--	--------------------	--	-------	-----------	--------	--

	<p><u>е занятие в сельской библиотеке .</u> Принципы и приемы работы с каталогами.</p>	<p>Путеводител и по специальной и методическо й литературе.</p>	<p>отеки, архив ы, личны е собра ния, аннот ирова ние, выпис ки, КОНСП ЕКТЫ.</p>	<p>поисковый</p>	<p>работы с литературн ыми источникам и</p>	
--	--	---	--	------------------	---	--